

Théâtre de la Cité

Accès : 3 rue Paganini 06000 Nice

- **Nous ne disposons pas de parking privé.**
- Pour le déchargement, merci de voir cela avec le régisseur.
- Parking public à proximité : Mozart / Louvre / Nice-étoile / Notre Dame

www.theatredelacite.fr T e l : 04 93 16 82 69

Contact régisseur :

Gaspard BELLET
bellet.gasp@gmail.com
tel : 07 82 55 01 09

Fiche technique

Configuration

Salle en gradins avec dalle polyvalente. Inscription rectangulaire sur plan rectangulaire
Jauge : **120 places** en gradins, **60 places** sur la dalle (chaises amovibles), climatisation

Dimensions plateau

ouverture mur à mur : 13 m

ouverture au cadre : 10 m

profondeur : 5 m

Dalle polyvalente

Longueur 5,32m, largeur 6,13m

Structure salle

1 tour à jardin

1 tour à cour

1 pont fixe en régie

1 pont fixe en salle

Structure plateau

2 ponts triangulés (manteau / contre)

2 perches (contre)

pendrillons

Boîte noire à l'Allemande

avant scène rideau rouge électrique (contrôle régie)

Rideau de fond de scène sur patience (lointain cour)

Coton blanc tendu sur le mur lointain (projection)

Hauteur

3,20 m sous gril

3m sous cadre (sous manteau)

LUMIERE

Blocs de puissance

3x GALATEC 12x3Kw : Alimentation triphasé+neutre 400v 63A
Entrée de contrôle DMX 512
Disjoncteur et potentiomètre de test par circuit

32 circuits monophasés / 220V / 32A

Console

JANDS EVENT 408: 24/48 circuits, mémoire+Flash
Possibilité Dlight avec Macbook pro et boîtier Emtec pro ODE 2 en RJ45

projecteurs

6 X Découpes Harmony 15°/28° 1000W

2 X Porte Gobos pour découpe Harmony

2 X Découpes ADB DVW105 38°/57° 1000W

2 X Porte Gobos pour Découpe ADB

1 X Iris pour Découpe ADB

2 X Découpes CANTATA 18°/32° 1000W

2 X Découpes Source four JR 25°/50° 575W

8 X MultiPAR CP62 600W

5 X PC lentille martelée 1000w

8 X PC lentille martelée 500w

3 X PAR LED Zoomkolor Starway RGBW 150W (12 outputs)

2 X PARLED Zoomkolor-HD Starway RGBW 150W (12 outputs)

4 x BAR LED Ultra hex bar6 (Led : 6 x 10W RGBWA+UV (6IN1))

3 X Platines

REMARQUE : Modification du plan de feu en accord avec le responsable technique du lieu et selon contrat
(nombre de services, pré-installation)

SONORISATION

Console

Midas M32R live

Branchements

Câble multipaire 16 in XLR/8 in Jack avec boîtier de scène 16 in XLR et 8 out XLR à jardin

Câble multipaire 24 in XLR/4 out XLR avec boîtier de scène 24 in XLR et 4 out XLR à cour

Traitement

2x Amplificateurs HARRISON X1000 2x300W/8Ω ou 2x500W/4Ω (façade)

1x Amplificateur ECLER XPA5000 314 Watts RMS (retours)

1X Processeur APG SP1

Sources

1x lecteur USBmp3 Auto pause Numark MP103USB (ne lit pas les fichiers .wav)

Façade

Système d'amplification 2.2 avec caissons de basses et enceintes APG – Passives

Retours

4x Alto professionnel TS310 /10pouce/ 2000w (1300W LF §700W HF) / Actives

2X DLX15M 500W/8Ω Passives

2X PHONIC ESM 125 300W/8Ω Passives

Divers

-1X Boîtier DI stéréo Samson 48V - Transforme signal asymétrique vers symétrique

-4X Pied micro perchette

-1X Pied micro embase lourde

Microphonie

Filaire

-2X Shure SM81- Condensateur (48V) Cardioïde- Micro instrument

-1X Shure Beta58- Dynamique Cardioïde- Micro voix

-1X Shure SM58- Dynamique Cardioïde- Micro voix

-1X Shure BG- Dynamique Cardioïde- Micro voix

-1X Shure Beta91- Dynamique Cardioïde- Au sol, grosse caisse

-4x Neumann KM184- Condensateur (48V) Cardioïde- Petite membrane

Sans Fil- HF

-1X Sennheiser HF main capsule e835/ Récepteur ew100 G3

-1X Sennheiser HF main capsule e835/ Récepteur ew100 G4

-2X Micros cravates ME 2 II - omnidirectionnel

-2X Emetteur SK100G4 /Récepteur ewG4 Sennheiser avec adaptateur coaxial

SÉCURITÉ

Article L 80 :

Utiliser pour les décors employés dans le théâtre des matériaux exclusivement M1.

Article L 53 :

Limiter les dépôts dans le local ventilation coté Sud (TGBT)

Article CO 43 :

Laisser libre en permanence pendant la présence du public :

- les dégagements
- les sorties

Article AM 18 :

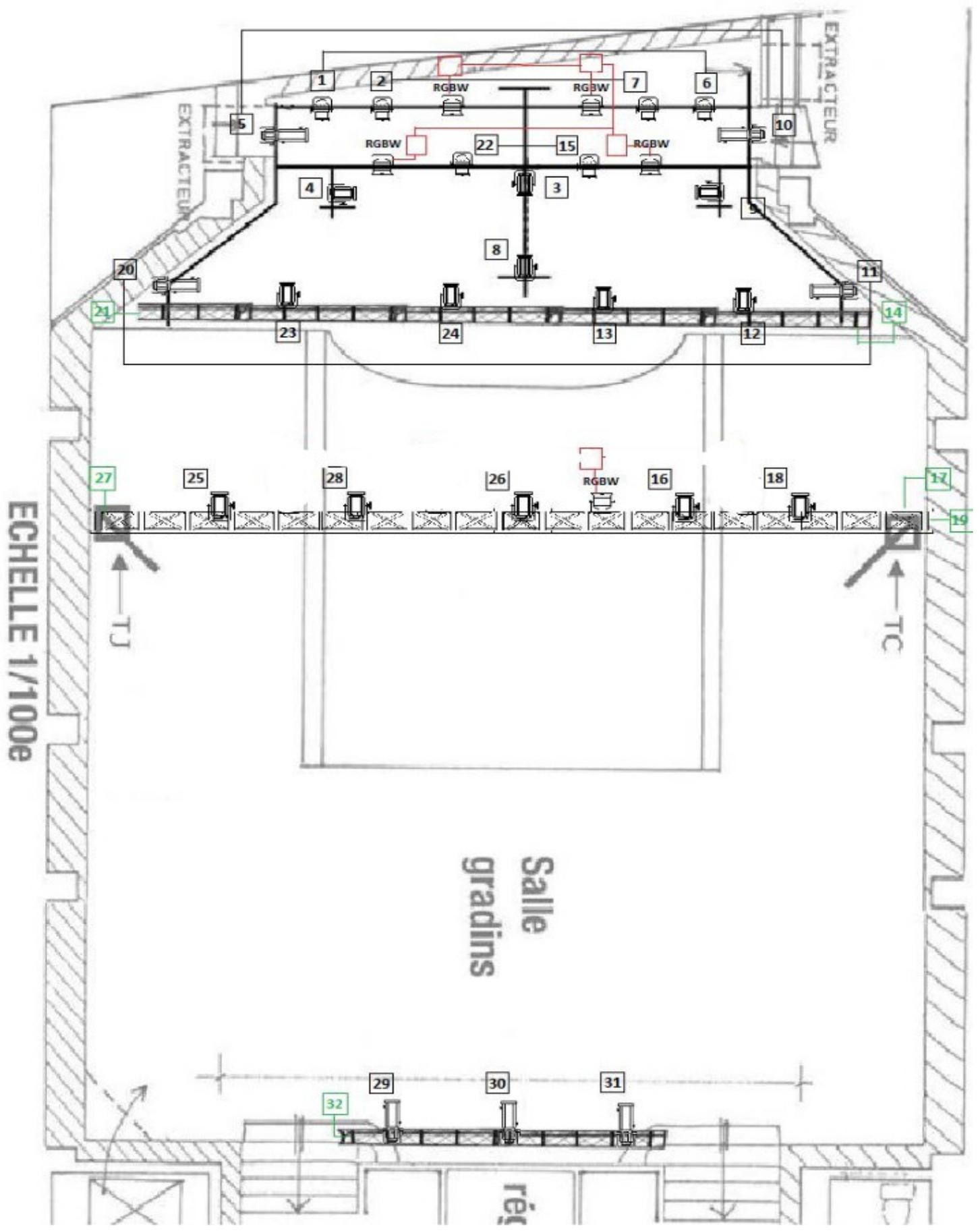
Justifier de l'ignifugation des rideaux cotons de la scène par une attestation d'un technicien compétent.

Fournir les PV de mise en conformité du décor.

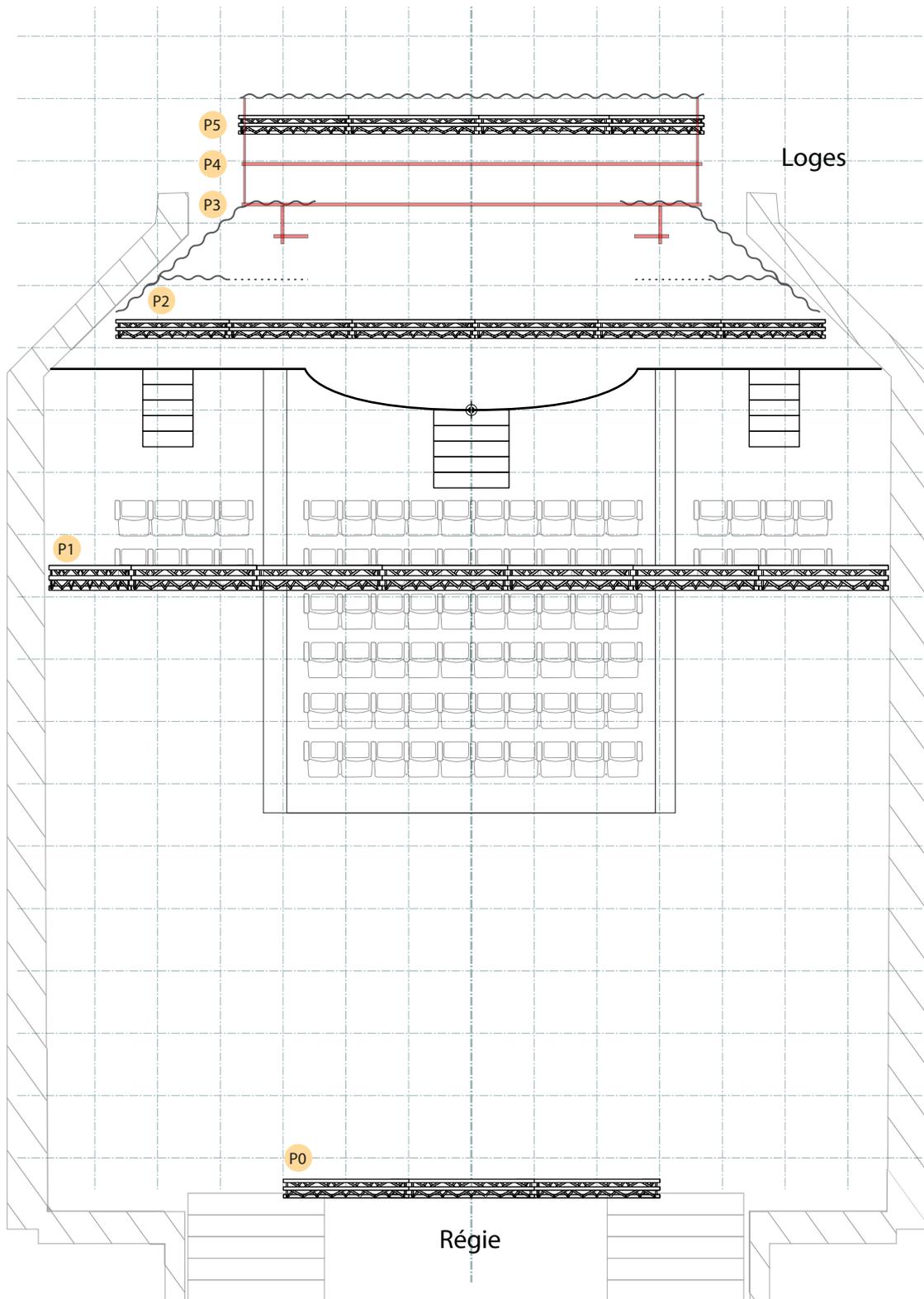
Les certificats d'ignifugation CSTB LNE sont disponibles chez tous les fournisseurs de matériel pour le spectacle et pour le bâtiment.

Les prescriptions ci-dessus ont été établies par la Commission Communale de sécurité en date du 9 juin 2015 lors de la visite périodique.

Implantation Théâtre de la cite - Nice



Théâtre de la cité - PLAN DE FEU



Gaspard Bellet		plan N° 001	
tel: 07 82 55 01 09		www.theatredelacite.fr	
bellet.gasp@gmail.com		Mise à jour 2019	échelle 1/100ème
Réalisation métré 2019 - Yvan Bonnin			

